非 THE NATIONAL ART CENTER, TOKYO 国立新美術館

予約閲覧利用申込書 申込日:yyyy/mm/dd

利用者氏名	別館二郎
所属機関•職業	〇〇市立美術館 研究員
住所	〒000-0000 00県00市××
TEL(日中のご連絡先)	090 - × × × × - × × ×
メールアドレス	×××@×××

	【利用日のご指定】申込日から10日以上後の水曜または木曜をご指定ください。 ※第1~3希望に同一日を指定するのはご遠慮ください。				
	【入室時間のご指定】13:30~16:00までの間でご希望の入室時間をご指定ください。				
利用希望日時	※複写申請は16:00まで、閉室は17:00です。				
	【第1希望】令和 〇年 2月 3日(水) 14:00				
	【第2希望】令和 〇年 2月 4日(木) 14:30				
	【第3希望】令和 〇年 2月 10日(水) 15:30				
利用目的	論文執筆のため				

図書(5冊まで)		
資料名	魔宮殿見聞記:寫生旅行/吉田博著	
資料ID	610024727	
資料名		
資料ID		
資料名		
資料ID		
資料名		
資料ID		
資料名		
資料ID		

雑誌(5タイトル、全体で15冊まで)					
タイトル	美術新論				
巻号等	8巻10号(1933年10月)	計	1 ##		
タイトル	みづゑ				
巻号等	676号(1961年8月) 677号(1961年9月)	計	2∰		
タイトル					
巻号等		計		₩	
タイトル					
巻号等		計		₩	
タイトル					
巻号等		計		₩	
		合計	4	₩	

- ※閲覧は申込者のみとなります(閲覧の際、介助が必要な場合を除く)。
- ※資料の状態によってはご利用できない可能性もございますので、あらかじめご了承ください。
- ※複写受付は16:00まで、17:00で閉室となります。
- ※出版物への掲載等をご検討の場合は、別途ご相談ください。
- ※上記の欄をご記入の上、専用メールアドレス(yoyakuetsuran@nact.jp)宛に添付し、ご利用希望日の10日前までにお送りください。折り返し担当者よりご連絡いたします。予約状況により、ご希望にそえない場合がございます。
- ※利用当日は別館へ直接お越しいただき、別館関係者出入口にあるインターフォンで担当者をお呼びください。